

## **НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ РАБОТА В КРУЖКЕ НА КАФЕДРЕ ПАТОЛОГИЧЕСКОЙ АНАТОМИИ**

**Матвееенко М.Е., Лесничая О.В., Самсонова И.В.**

*УО «Витебский государственный медицинский университет»,  
Республика Беларусь*

Студенческое научное общество является не только источником научных кадров университета, но и специалистов практического здравоохранения. Многие из студентов, начинавших свой творческий научный путь в кружке кафедры патологической анатомии, стали в последующем выдающимися учеными, врачами, организаторами здравоохранения. Почти все патологоанатомы Витебской и Могилевской областей начинали свой профессиональный путь в студенческом научном кружке кафедры патологической анатомии. Многие из бывших кружковцев работают сейчас в «дальнем зарубежье», совмещая работу патологоанатома с преподавательской деятельностью, помогая молодым поколениям патологоанатомов в освоении специальности.

Студенческая научная работа на кафедре патологической анатомии имеет ряд особенностей. Наиболее трудной и важной задачей является приобретение навыков микроскопирования, при котором студент должен различать ткани, находить отличия патологически измененных тканей от нормальных, знать морфологические критерии и уметь оценить их патоморфологическую значимость для последующей диагностики общепатологических процессов и заболеваний по совокупности признаков.

Поскольку патоморфологическая диагностика основывается на изучении биоптатов, полученных из различных органов и тканей, обработанных и окрашенных определенным образом, начинающему морфологу необходимо освоить процессы изготовления препарата и способы его окраски, так как именно окраска препарата, основанная на гистохимических особенностях тканей и выявляющая различные структуры, позволяет диагностировать патоморфологический процесс.

Исходя из вышеизложенного, студенты, занимающиеся в кружке на кафедре патологической анатомии, в первую очередь знакомятся с техникой приготовления препарата (фиксация, проводка и окраска), вначале наблюдая за процессом, а затем включаясь в работу. В итоге каждый студент приобретает навыки в приготовлении препаратов для микрофотографирования.

Процесс микрофотографирования начинается с изучения препаратов при рутинной окраске гематоксилином и эозином, которая наиболее проста для оценки патологических отклонений от нормы. На этом этапе очень важно, насколько хорошо было изучено нормальное строение тканей и органов на кафедре гистологии.

Детальное патоморфологическое изучение начинается с определенного заболевания согласно выбранной студентом темы. Тема научной работы предлагается студенту в зависимости от направлений, по которым работают преподаватели кафедры. В настоящее время научная тематика кружка кафедры патологической анатомии довольно широка: клинико-морфологический анализ полипов желудка, морфологические изменения в органах желудочно-кишечного тракта при геликобактерном гастрите, изучение морфогенеза вестибулярных расстройств при нарушениях мозгового кровообращения стволовой локализации, изучение факторов, влияющих на скорость развития фиброзных изменений в печени при вирусных гепатитах, влияние вирусного поражения шейки матки в развитии дисплазии многослойного плоского эпителия, клинико-морфоэпидемиологический анализ заболеваемости опухолями матки в Витебской области. В некоторых случаях студенты работают по самостоятельно найденной тематике.

Приобретение навыков микрофотографирования и диагностики процессов идёт довольно быстро, если студент занимается регулярно 1-2 раза в неделю. Работа в кружке базируется на знаниях и умениях, полученных на занятиях по патологической анатомии. Учебный план по предмету построен таким образом, что в начале учебного года студенты изучают общепатологические процессы (дистрофии, воспаление, нарушения кровообращения, иммунопатологические процессы и опухоли). И уже к концу пятого семестра при качественной подготовке кружковец в состоянии диагностировать эти патоморфологические

изменения на препаратах и анализировать их с помощью преподавателя.

К концу шестого семестра студенты третьего курса заканчивают изучать частную патологическую анатомию, и поэтому, если кружковец продолжает научную работу на четвёртом курсе, он может расширить круг исследования за счет морфологического изучения патологии нескольких органов или систем, наблюдения за морфологической динамикой заболеваний, а также за счет применения для диагностики новых методов исследования (общегистологических, иммуногистохимических, люминесцентных и т.д.).

Кроме практических занятий с преподавателями, на кафедре проходят заседания кружка, на которых студенты делают обзоры литературы по выбранной ими теме. Доклады сопровождаются демонстрацией иллюстрированного материала (микрофотографии, слайды), которые студенты готовят самостоятельно. Для приготовления слайдов отобранные ими необходимые и уникальные препараты фотографируются с помощью имеющегося на кафедре оборудования.

Таким образом, в процессе работы с препаратами студент набирает нужный материал, анализирует его, составляя таблицы, подготавливая микрофотографии и слайды и затем, сопоставляя полученные данные с подготовленным обзором литературных данных, оформляет в виде статьи или доклада, которые обсуждаются с преподавателем и на занятиях кружка. Некоторые результаты, имеющие практическое значение, оформляются как рацпредложение и используются как в клинике, так и на клинических практических занятиях по патологической анатомии.